

Enchi Fumiko

Fumiko Enchi (1905-1986) è stata una celebre sceneggiatrice e scrittrice, una delle più importanti voci femminili giapponesi del periodo Shōwa e una delle prime donne a vincere il Noma Literary Prize. Nel 2017 Safarà Editore ha ripubblicato uno dei suoi romanzi più celebri, *Onnazaka*, nell'ormai classica traduzione di Lydia Origlia, mentre nel 2018 ha pubblicato la prima traduzione di *Namamiko. L'inganno delle sciamane*. *Saimu*, il suo ultimo romanzo, è di prossima pubblicazione per Safarà Editore.

«La scrittura di Enchi ha la stessa fluidità amniotica di Tolstoj, un'immersione quasi fisica e fluttuante nell'habitat della storia».

The American Reader





Genere Narrativa

Prezzo € 18,00

Pagine 224

Formato 135 x 205 brossura

ISBN 9788897561743

Keyword

Letteratura giapponese

/Indipendenza

/Femminismo/Patriarcato

/Periodo Edo/Concubine

Enchi Fumiko **Onnazaka**

Traduzione di **Lydia Origlia**
Postfazione di **Daniela Moro**

Vincitore del Noma Literary Prize

Alla fine del periodo Edo la moglie di un funzionario del governo, Tomo, viene mandata a Tokyo, dove l'attende un compito straziante: tra le molte ragazze offerte dalle loro famiglie, deve scegliere una giovane rispettabile che diventi la nuova concubina del marito. Tomo esternamente è impassibile, ma il suo cuore ha iniziato a incrinarsi; comincia così la ricerca con rigoroso senso del dovere, intraprendendo un sentiero che la porterà, insieme alle altre donne della casa, a immergersi in un'ombra sempre più profonda. Il romanzo è stato vincitore del Noma Literary Prize, il più prestigioso premio letterario giapponese.

Vi farà riflettere e vi spezzerà il cuore».

The Daily News Journal

«Chiaro e potente... **intessuto in modo quasi impercettibile**».

Kirkus

«Un racconto di **preghiere inascoltate**, *Onnazaka* di Fumiko Enchi è un'elegia della condizione femminile giapponese».

The Japan Times

